

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 304  
«ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ КАДЕТ»  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического со-  
вета ГБОУ СОШ № 304  
Центрального района СПб  
Протокол от 26.05.2023 № 11

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора  
ГБОУ СОШ №304  
Центрального района СПб  
\_\_\_\_\_ Ю.Е. Яковлев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Приказ от 26.05.2023 № 86/7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

**для обучающихся 9 к2 класса**

**Срок реализации программы: 2023 – 2024 учебный год.**

Составитель программы: **Мизонова Э.А.**  
**учитель высшей категории**

Санкт-Петербург  
2023 г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа на текущий учебный год разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,

утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования);

- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, - основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;

- федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения

Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;

- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к

использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных

программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10);

- распоряжение от 12.04.2021 № 1013-Р О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы.

- распоряжение Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-Р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;

- инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию № 03-28-3143/21-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год» .

Рабочая программа 1 отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи и установки Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

(ФГОС ООО). Данная программа реализована в учебнике: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 9 класс. — 7-е изд., перераб. — М., 2019.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

***Целями изучения русского языка в основной школе являются:***

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Общая характеристика учебного предмета***

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная

переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

### ***Основные содержательные линии***

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

### ***Место курса в учебном плане.***

Место предмета «Русский язык» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка **в 9 классе – 102 часа, из них на развитие речи - 17 час., контроль – 10 час.**

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часов за учебный год.

Класс – 9

Количество часов в неделю – 3 ч.

Количество часов в год – 102ч.

Количество часов в I четверти – 24

Количество часов во II четверти – 24

Количество часов в III четверти – 30

Количество часов в IV четверти -24

### **Результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грам-

матических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Обусловленность выбора учебника** (линия под ред. М.М.Разумовской) и краткая его характеристика

В учебниках русского языка (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация,

способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);

2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3. Функционально-смысловые типы речи, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; 6-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8-9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.



Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего, усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа):

- 1) систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи;
- 2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного /прилагательного и т.д./". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями. Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты.

Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке.

Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся.

Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности. Авторы учебника стараются дать ответ на вопрос: "Как разрешить противоречие между знанием и умением и что считать знанием?"

В учебниках определения заменяются лингвистическим рассказом, а правила - указанием адекватного правилу способа действия. Очень часто способ действия излагается под рубрикой "Возьмите на заметку!"

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрисубъектных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: "Синтаксис. Пунктуация". "Речь".

**Содержание рабочей программы (102 часа).**

**Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.** (1 час).

**Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах (12 часов).**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
- Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
- Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
- Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфематики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком
- Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки морфологического разбора разных частей речи.
- Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
- На обобщающей основе (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

**Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (9 часов).**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.
- Научиться различать сложные предложения. Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания.
- Научиться классифицировать сложные предложения.
- Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
- Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Научиться расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении. Уметь отличать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).

- Научиться производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений; употреблять в речи эти предложения.
- Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

### **Сложноподчиненное предложение (42 часа).**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Повторить сведения о видах сложного предложения. Научиться отличать подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
- Научиться классифицировать сложноподчиненные предложения. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.
- Научиться производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным — простое предложение с обособленным членом предложения). Уметь находить сложноподчиненные предложения с разными придаточными в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

### **Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (8 часа).**

Предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений.
- Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

### **Бессоюзное сложное предложение (11 часов).**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия

союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)

- Научиться определять важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:
  - а) перечисления;
  - б) причины, пояснения, дополнения;
  - в) противопоставления, времени или условия, следствия.
- Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений

### **Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (9 часов).**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
- Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.
- Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
- Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.

### **Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе (4 часа).**

### **Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе (6 часов).**

Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.

### **Речь (17 часов).**

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

#### Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	Кол-во часов развития речи
Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	11	2
Сложное предложение.	4	
Сложносочиненное предложение.	3	4
Сложноподчиненное предложение. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными .	29	10
Бессоюзное сложное предложение .	8	4
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	6	
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	7	
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе	8	5
Итого	77	25
Итого	102	

#### Технологии обучения, формы уроков и внеурочной деятельности по предмету.

**Формы обучения:** фронтальная, групповая (в том числе и работа в парах), индивидуальная.

**Традиционные методы обучения:** словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником), наглядные методы (наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями), практические методы.

Рабочая программа курса «Русский язык» основного общего образования предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования и развития навыков самостоятельной работы школьников.

#### **Формы уроков по предмету**

В 9 классе проводятся уроки основных типов в рамках традиционного обучения:

- урок усвоения новых знаний;
- урок повторения и закрепления изученного;
- урок повторительно-обобщающий;
- урок развития речи;
- урок – практикум;
- комбинированный урок;
- урок контроля.

#### **Формы внеурочной деятельности по предмету.**

Проектная деятельность (с элементами исследования), конкурсы и олимпиады.

**Технологии:** информационно-коммуникативная, проблемно-деятельностная, игровые, интегрированного обучения.

**Виды и формы промежуточного, итогового контроля** (Согласно Уставу, локальному акту «Положение о системе оценивания учащихся, форме, порядке и периодичности текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся»).

**Формы проведения аттестации:** зачет, собеседование, защита реферата, защита творческой работы, тестирование, итоговая контрольная работа.

**Промежуточный контроль** освоения программы осуществляется в форме:

- контрольные и срезовые работы;
- рейтинговые проверочные работы;
- учебные тесты.

**Диагностика творческих достижений учащихся** осуществляется в форме:

- олимпиады (школьные, районные и т.д.).
- презентации.

**Итоговый контроль** освоения программы осуществляется через контрольные и срезовые работы, тестирование.

№ урока	Тема	Виды деятельности учащихся	Дата по плану	Дата по факту.
О языке. (1 час)				
1	Русский язык - национальный язык русского народа.	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.	1.09 – 8.09	
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах (11 часов +2 часа Р/Р)				
2	Речь. Функциональные разновидности языка.	Проводить стилистический анализ текста.	1.09 – 8.09	
3	Фонетика. Орфоэпия.Графика.	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического анализа, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём.	1.09 – 8.09	
4	Фонетика. Орфоэпия.Графика.		11.09 - 15.09	
5	Фонетика. Орфоэпия.Графика.	Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв. Иметь представление о литературной норме и её разновидностях	11.09 - 15.09	
6	Лексика. Морфемика.Словообразование.	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемки и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно- словообразовательного анализа; навыки работы с толковым словариком учебника и словарём.	11.09 - 15.09	
7	Лексика. Морфемика.Словообразование.		18.09 – 22.09	
8	Морфология и синтаксис.	Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по	18.09 – 22.09	

<b>9</b>	Морфология и синтаксис.	частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых).	18.09 – 22.09	
<b>10</b>	Орфография и пунктуация.	Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых).	25.09 – 29.09	
<b>11</b>	Орфография и пунктуация.		25.09 – 29.09	
<b>12</b>	Орфография и пунктуация.		25.09 – 29.09	
<b>13</b>	Р/Р Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Стили речи, типы речи.	Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста.	2.10 - 6.10	
<b>14</b>	Р/Р Сжатый пересказ.	Иметь представление о сжатии текста. Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную	2.10 - 6.10	
<b>Сложное предложение. (4часа)</b>				
<b>15</b>	Понятие о сложном предложении.	Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.	2.10 – 6.10	
<b>16</b>	Понятие о сложном предложении.		9.10 – 13.10	
<b>17</b>	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения.	Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений.	9.10 – 13.10	
<b>18</b>	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения.		9.10 – 13.10	
<b>Сложносочинённое предложение. ( 3 часа + 4часа Р/Р)</b>				
<b>19</b>	Понятие о сложносочинённом предложении.	Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей,	16.10 – 20.10	

		которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков на письме.		
20	Виды сложносочинённых предложений.	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные, противительные, разделительные. Моделировать такие предложения по заданным схемам. Тренироваться в синтаксическом анализе сложносочинённых предложений; употреблять в речи эти предложения.	16.10 – 20.10	
21	Виды сложносочинённых предложений.		16.10 – 20.10	
22	Р/Р Изложение «Мой друг».	Уметь писать изложение, близкое к тексту, на основе комплексного анализа исходного текста.	23.10 - 27.10	
23	Р/Р Изложение «Мой друг».		23.10 - 27.10	
24	Р/Р Художественная речь.	Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты.	23.10 - 27.10	
25	Р/Р Художественная речь.		7.11 – 10.11	
Сложноподчинённое предложение (29 часов + 10 Р/Р)				
26	Понятие о сложноподчинённом предложении.	Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять.	7.11 – 10.11	
27	Понятие о сложноподчинённом предложении.		7.11 – 10.11	
28	Виды сложноподчинённых предложений.	Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса;	13.11 - 17.11	
29	Виды сложноподчинённых предложений.		13.11 – 17.11	



		определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладеть навыками синтаксического анализа сложноподчинённого предложения.		
30	Сложноподчинённые с придаточным определительным.	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	13.11 – 17.11	
31	Сложноподчинённые с придаточным определительным.		20.11 – 24.11	
32	Сложноподчинённые с придаточным определительным.		20.11 – 24.11	
33	Сложноподчинённые с придаточным изъяснительным.	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	20.11- 24.11	
34	Сложноподчинённые с придаточным изъяснительным.		27.11 – 1.12	
35	Р/Р Строение текста. Сочинение-эюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять	27.11 – 1.12	

36	Р/Р Строение текста. Сочинение-этюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста.	27.11 - 1.12	
37	Сложноподчинённые с придаточными обстоятельственными.		4.12 – 8.12	
38	Сложноподчинённые с придаточным места.	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным места. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.	4.12– 8.12	
39	Сложноподчинённые с придаточным времени.	Иметь представление об особенностях сложно подчинённого предложения с придаточным времени. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным времени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	4.12– 8.12	
40	Сложноподчинённые с придаточным времени.	Иметь представление об особенностях сложно подчинённого предложения с придаточным времени. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным времени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	11.12 – 15.12	
41	Сложноподчинённые с придаточным сравнения.	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный оборот, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); умело пользоваться приёмом синонимической замены. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в	11.12– 15.12	
42	Сложноподчинённые с придаточным сравнения.	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный оборот, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); умело пользоваться приёмом синонимической замены. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в	11.12– 15.12	

		своей речи подобные синтаксические конструкции.		
43	Сложноподчинённые с придаточным образа действия, меры и степени.	Иметь представление об особенностях сложно подчинённых предложений с придаточными образа действия, меры и степени.	18.12 – 22.12	
44	Сложноподчинённые с придаточным образа действия, меры и степени.	Моделировать сложноподчинённые предложения с этими видами придаточных. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	18.12– 22.12	
45	Р/Р Путевые заметки.	Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра. Учиться сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре путевых заметок.	18.12– 22.12	
46	Р/Р Путевые заметки.		25.12 – 29.12	
47	Р/Р Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок.	25.12 – 29.12	
48	Р/Р Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»		25.12 – 29.12	
49	Сложноподчинённые с придаточным цели.	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным цели. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным цели. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным цели в текстах разных стилей речи; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.	9.01 – 12.01	
50	Сложноподчинённые с придаточным условия.	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным	9.01 – 12.01	

		условия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным условиями. Находить сложноподчинённые предложения даточным условия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.		
51	Сложноподчинённые с придаточными причины и следствия.	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	9.01 – 12.01	
52	Сложноподчинённые с придаточными причины и следствия.		15.01 – 19.01	
53	Сложноподчинённые с придаточным уступительным.	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным уступительным. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	15.01 – 19.01	
54	Сложноподчинённые с придаточным уступительным.		15.01 – 19.01	
55	Сложноподчинённые с придаточным уступительным.	Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложно подчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.	22.01 – 26.01	
56	Сложноподчинённые с придаточным уступительным.		22.01 – 26.01	
57	Сложноподчинённые с придаточным уступительным.		22.01 – 26.01	
58	Р/Р Рецензия.	Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста. Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в	29.01 – 2.02	
59	Р/Р Рецензия.		29.01 – 2.02	

		рецензии, как средства связи частей текста. Подготовиться к домашнему сочинению-рецензии.		
60	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.	29.01 – 2.02	
61	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		5.02 – 9.02	
62	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		5.02 – 9.02	
63	Р/Р Эссе.	Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор — по картине или по книге).	5.02 – 9.02	
64	Р/Р Сочинение жанре эссе (типа рассуждения-размышления).	Создавать собственные высказывания в жанре эссе.	12.02 – 16.02	
<b>Бессоюзное сложное предложение. (8 часов + 4 часа Р/Р )</b>				
65	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью).	12.02 – 16.02	
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении.		12.02 – 16.02	
67	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям: а) перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употреблять знаки препинания в зависимости	19.02 – 22.02	
68	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.		19.02 – 22.02	

69	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия.	от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический анализ данных предложений.	19.02 – 22.02	
70	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия.		26.02 – 1.03	
71	Р/Р Работа по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания.	26.02 – 1.03	
72	Р/Р Работа по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»		26.02 – 1.03	
73	Контрольный диктант.		4.03 – 7.03	
74	Анализ ошибок контрольного диктанта.		4.03 – 7.03	
75	Р/Р Письменная деловая речь.	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее.	4.03 – 7.03	
76	Р/Р Письменная деловая речь.	Тренироваться в правильном написании деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии) по образцу.	11.03 – 15.03	
Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. (6 часов)				
77	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам.	11.03 – 15.03	
78	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные	11.03 – 15.03	
79	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.		18.03 - 22.03	
80	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.		18.03 - 22.03	

		синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.		
81	Период.	Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.	18.03 -	
82	Период.		22.03	
			1.04 –	
			5.04	
Итоговое повторение изученного в 9 классе.(7 часов)				
83	Итоговое повторение изученного в 9 классе.	Понимать отличие языка и речи, использования языка как инструмента в речи. Языковые явления, речеведческие понятия при систематизации и обобщении по разделу «Синтаксис сложного предложения». Повторение пунктуационных правил. Развитие умения анализировать простые и сложные предложения, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с целью и стилем высказывания.	1.04 –	
84	Итоговое повторение изученного в 9 классе.		5.04	
85	Итоговое повторение изученного в 9 классе.		1.04 –	
86	Итоговое повторение изученного в 9 классе.		5.04	
			8.04 –	
			12.04	
			8.04 –	
			12.04	
87	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.		8.04 –	
			12.04	
88	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.		15.04 –	
			19.04	
89	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.		15.04 –	
			19.04	
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.(8 часов +5 часов Р/Р)				
90	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5-9 классов.	15.04 –	
91	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.		19.04	
		Использовать сведения о звуках речи, особенностях произношения гласных и согласных звуков, <i>уметь</i> из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс).	22.04 –	
92	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.		26.04	
		уметь из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс).	22.04 –	
93	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.		26.04	
94	Морфология и орфография.	Распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической	29.04 -	
95	Морфология и орфография.		10.05	
96	Морфология и орфография.		29.04 -	
97	Итоговый тест.		10.05	
			13.05 –	
			17.05	

		роли, использовать их в речи, соблюдая грамматические нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий.		
98	Р/Р Строение сочинения-рассуждения.		13.05 – 17.05	
99	Р/Р Подбор аргументов и их оформление в сочинении-рассуждении.		13.05 – 17.05	
100	Р/Р Сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.		20.05 – 24.05	
101	Р/Р Сочинение-рассуждение по проблема исходного текста.		20.05 – 24.05	
102	Р/Р Анализ сочинения.		20.05 – 24.05	

## ЛИТЕРАТУРА

Для

учителя

- Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
- Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
- Гац И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.
- Гац И. Ю., Вакурова О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.
- Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.
- Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.
- Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.
- Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М., 1987.
- Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994.
- Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. — М., 1998.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 классы. — М., 2011.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: пособие для учителя. — М., 2001.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001.
- Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
- Львова С. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: теория и практика написания. — М., 2000.



- М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002. Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984.
- Р а з у м о в с к а я М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.
- С к в о р ц о в Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.
- С о к о л о в а Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.
- Для учащихся
- Б ы с т р о в а Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.
- Г о л у б И. Б., Р о з е н т а л ь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
- Г о л ь д и н В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
- Г о р ш к о в А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
- Д р о з д о в а О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
- Л и т в и н о в а М. М. Контрольные и проверочные работы. Русский язык. 8, 9 классы. — М., 2018.
- Л и т в и н о в а М. М. Рабочие тетради. Русский язык. 8, 9 классы. — М., 2015—2019.
- Л ь в о в В. В. Диагностические работы. Русский язык. 5—9 классы. — М., 2019.
- Л ь в о в а С. И. Занимательное словообразование. 8—11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. Практикум по русскому языку: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр)..
- Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
- Л ь в о в а С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7—9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
- М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Н и к о л и н а Н. А. Великие имена: русские лингвисты. — М., 2007.
- Н о р м а н Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.
- Н о р м а н Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
- П у ч к о в а Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной. — М., 2006.
- С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.
- Ш а н с к и й Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1986.
- Школьные словари русского языка
- Б а р а н о в М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
- Б а р а н о в М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
- Б ы с т р о в а Е. А., О к у н е в а А. П., К а р а ш е в Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.
- Ж у к о в В. П., Ж у к о в А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 1994.
- Ж у к о в А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
- К в я т к о в с к и й А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
- К р ы с и н Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
- Л е д е н ё в С. Д., Л е д о в с к и х И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.

- Л ь в о в В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2016.
- Л ь в о в М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
- Л ь в о в а С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
- Л ь в о в а С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.
- М а к с и м о в В. И., М а к с и м о в а А. Л., О д е к о в Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.
- О ж е г о в С. И., Ш в е д о в а Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
- П а н о в Б. Т., Т е к у ч ё в А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1991.
- П о т и х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.
- Р о г о ж н и к о в а Р. П., К а р с к а я Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: по произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
- С к в о р ц о в Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
- С к о р л у п о в с к а я Е. В., С н е т о в а Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
- Т и х о н о в А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
- Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.
- Ч е с н о к о в а Л. Д., Ч е с н о к о в С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М., Б о б р о в а Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
- Ш а н с к и й Н. М., З и м и н В. И., Ф и л и п п о в А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
- Энциклопедия для детей. Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.
- Наглядные пособия по русскому языку
- Л ь в о в а С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
- Л ь в о в а С. И. Схемы-таблицы по русскому языку: орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.
- Л ь в о в а С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.

#### **Интернет-ресурсы для ученика и учителя:**

1. [Http://WWW.gramota.ru](http://WWW.gramota.ru) Справочно-информационный Интернет-портал : «Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. [Http://edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
4. [WWW.scool.edu.ru](http://WWW.scool.edu.ru)
5. [Http://rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
6. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> Интерактивные таблицы.
10. <http://www.smartboard.ru/> «Опыт педагогов Оренбуржья»
11. [http://www.orenedu.ru/index.php?option=com\\_content&task=section&id=6&Itemid=216](http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216)
12. <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore>
13. *Сеть творческих учителей* <http://www.it-n.ru/>

14. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
15. <http://www.openclass.ru/>